

# MAISONS

du  
Maroc

Numéro 21 / Sept-Oct 1999

REVUE D'ARCHITECTURE ET DE DÉCORATION

## TENDANCES

Direction, des bureaux à idées

## IDÉES DÉCO

Le pochoir dans tous ses états

## ART DE VIVRE

Esprits de lit

## RÉFÉRENCES

Le costume traditionnel citadin

# Déco

Trois ambiances pour l'automne

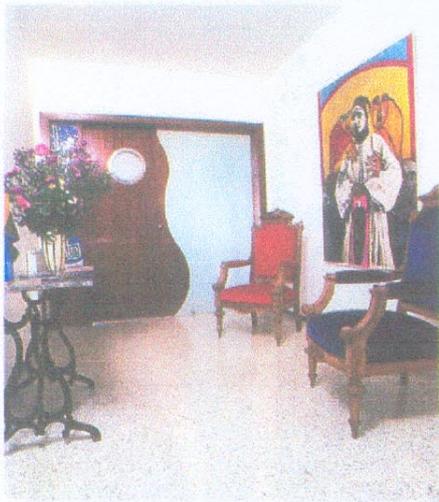




# Direction, des bureaux à idées

Texte Hélène Auvinet- photos Mustapha Romli

Selon l'architecte Élisabeth Pelegrin-Genel qui est aussi psychologue, le bureau est le miroir de la hiérarchie. Si la taille du bureau ou l'épaisseur de la moquette ont encore de l'importance, on assiste à un déplacement des signes hiérarchiques vers tous les outils informatiques et de télécommunications.



Un bureau qui respire l'art, celui des Éditions Le Fennec conçu par les architectes Mounia Chaouni et Saad Slimani. L'espace, important, est structuré en trois fonctions: bureau de travail, salle de réunion et lieu de lecture. La décoration mélange les styles, juxtaposant mobilier de récupération, mobilier design créé par les architectes et mosaïques du peintre Bhouli. Beaucoup de couleurs et la présence des tableaux aimés étaient les conditions sine qua non du départ.

